

Эссе

«Чайка, живущая в каждом из нас. Р.Бах»

Автор: Даулятшина Ландыш Сиреневна, учитель биологии
МБОУ «Гимназия № 155 с татарским языком обучения» Ново-
Савиновского района г. Казани РТ

Успех не приходит к тебе...

Ты идешь к успеху.

М. Коллинз

Если сказать честно, то я никогда не думала, что стану учителем. В детстве, я слышала истории, как преподавали мои бабушка и дедушка и что учениками у них были взрослые, работающие люди. И иногда мое воображение рисовало их уроки...

Шли годы, нужно было определяться с профессией и где - то в глубине души все чаще и чаще мелькала мысль: « Кем быть - может, учителем?»

В вузе переживала: « А каким учителем буду?» Многие мои педагоги отмечали, что профессия должна начинаться с призвания, а я искала себя и не могла до конца осознать, как это отвечать за судьбы детей.

Пять лет пролетели мгновенно...Диплом, поздравления и впереди школа...

Переступив порог класса, поняла что, подобно тому, как актер ищет своего зрителя, так и я искала чего-то в этой жизни и долго шла к пониманию себя в первую очередь. Мне хотелось: быть рядом с детьми, учить их жить. Я нашла свой мир. Мой мир- это дети, ждущие, чтобы кто-то их радовал в стране Знаний. Класс – это место, где каждый день не похож на предыдущий, где каждый урок – это поиск всего нового, интересного, где некогда скучать, ссориться и тратить время на пустое, где каждый ученик – это частица будущего, а значит, мы вместе создаем будущее. В этом мире ты стремишься стать интересным для окружающих тебя учеников и коллег, наполнить урок своей энергией и идеей, подарить радость познания. Ты искренне радуешься своим и чужим удачам, обогащаешься опытом тех, кто

тебя окружает. Часто удивляешься, переняв опыт другого, как сам ты до этого не додумался?! Другой...он тоже учитель и пришел к идее методом проб и ошибок, поэтому он внутренне близок тебе. Потом ты уже делишься своими наработками. Известно, никто не может быть хорошим учителем без чувства привязанности к своим ученикам и искреннего желания им того, что является важным. Сухомлинский говорил: « Где-то в самом сокровенном уголке сердца у каждого ребёнка своя струна, она звучит на свой лад, и чтобы сердце отозвалось на моё слово, нужно настроиться самому на тон этой струны».

Вот уже двенадцатый год я работаю в гимназии с детьми. Я понимаю, что ученики, как говорится в мудром изречении, это «не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь». Поэтому пришлось пережить непростые годы поисков, сомнений, открытий, разочарований... Но, в конечном счете, я осознаю, что именно они наполняли мою жизнь смыслом. Мне очень нравится изречение Уильяма Артура Уорда: «Средний учитель говорит. Хороший учитель объясняет. Высший учитель показывает. Великий учитель вдохновляет». Возможно, это кажется слегка самоуверенно, я стремлюсь к восхождению именно на эту высшую ступень, ведь только в том случае я смогу сказать, что долг выполнен полностью. Долг перед самой собой! Сегодня, уверенно ступая на путь Великого учителя, понимаю, что нужно многое сделать. Нужно многое знать, надо осваивать новые технологии, изучать новую технику, читать энциклопедии, создавать свои программы, ориентироваться в сетях Интернет. В этом разнообразии современных возможностей важно выбрать нужное для себя, определить собственную позицию. А она такова: успешный урок тот, который построен вместе с учениками. Свое восхождение к Великому учителю я начала с выделения основных принципов своей деятельности.

Большая часть моего времени проходит с детьми, и, чтобы оно принесло как можно больше пользы и удовольствия, то гимназия – дом, ученики - мои дети, а уроки - материнские обязанности. Поэтому, учитель -

не просто профессия, а часть его жизни, и она должна быть самой лучшей! Это и есть мой первый принцип.

С учителя, по сути, начинается познание ребёнком мира человека, легко понять, что значит при этом его собственный пример. Правдивость и искренность – второй мой принцип.

Третий принцип - умение увлечь учеников своим предметом.

Роль учителя заключается в том, чтобы способствовать развитию самостоятельности и творческого потенциала. Создать комфортную среду обучения и воспитания – четвертый принцип, который может быть реализован через того, кто способен спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение, что также при этом приводит к самосовершенствованию.

На своих уроках я стремлюсь вызвать стойкую мотивацию к получению знаний - пятый принцип.

Шестой – это сотрудничество, сотворчество.

Это и есть основное кредо моей жизни.

Сегодня уроки окончены. Но будет завтра, и я просто обязана сделать их еще более насыщенными, более разными. Самые лучшие - это те учебные часы, когда ученики задают вопросы, пытаются сами отыскать путь к истине. А самыми приятными становятся те мгновенья, когда они говорят: «Спасибо за урок», и ты понимаешь: вот тот момент, ради которого ты ежедневно стоишь перед учениками. Призвание учителя – творить такие уроки.

Время, наполненное делом, бежит, многое хочется успеть.

Анализируя уже пройденный путь, прихожу к единственному выводу: я неслучайный человек в школе и ничего не хотела бы менять, если бы всё пришлось начать сначала. Я благодарна своей профессии, которая подарила любовь моих учеников, счастье гордиться их успехами и победами, подарила счастливую учительскую судьбу, наполненную поиском нового и наградила терпимостью, позволяющей стать выше всех проблем и трудностей,

сопутствующих нашей нелёгкой профессии - учитель. Эти размышления, невольно пробудили у меня стихотворные строки:

Стать педагогом нелегко.
Пусть выбирая, понимала,
Тернистым будет он сначала,
И до признанья - далеко.
«Всю жизнь без права на ошибку,
Быть под прицелом детских глаз?...
А ту ли выбрала тропинку?»-
Себя пытала я не раз.
Но знаю, счастье нам дано-
С детьми науку постигать,
Проблемы сложные решать,
Советы нужные давать.
«Династию свою не подведу!»-
Я обещаю бабушке и деду.
И, покоряя школьную планету,
Детей, подобно им, веду я к свету.